

DO WE DREAM UNDER THE SAME SKY

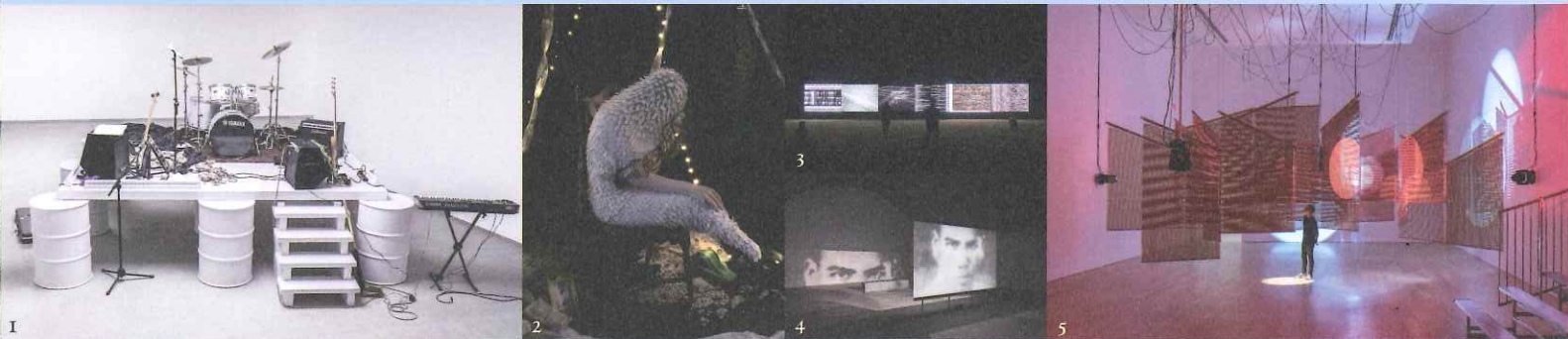
okayama
art summit
2022

岡山芸術交流2022

僕らは同じ空のもと夢をみているのだろうか

「岡山芸術交流」は、岡山市で3年ごとに開催される国際現代美術展です。「岡山芸術交流2022」には、アーティストティックディレクターとしてリクリット・ティラヴァーニャをむかえ、2022年9月30日から11月27日の2ヶ月間、岡山城、岡山後楽園周辺エリアの様々な歴史文化施設を会場に開催します。展示作品を見るだけではなくアーティストの思考に遭遇し、時間や歴史、国境などを行き来するような芸術との交流を、ここ岡山でお楽しみください。

Held in Okayama City once every three years, the Okayama Art Summit is an international exhibition of contemporary art. With Rirkrit Tiravanija taking the reins as artistic director, the Okayama Art Summit 2022 brings the artistic touch to various historical and cultural sites near Okayama Castle and Okayama Korakuen Garden for two months from 30 September to 27 November, 2022. The event offers visitors the opportunity not only to see exciting exhibits but also to experience the thought processes of the artists, enabling a unique interaction with art that transcends time and space—all from the historic city of Okayama.



1. Rirkrit Tiravanija, Untitled 2017 (Oil Drum Stage) / Tommy Simoens, Antwerp / Jonas Lampens 2. Mari Katayama, possession #2429, 2022 / C-print / ©Mari Katayama 3. Ryoji Ikeda, data.flux [LED version] audiovisual installation, 2021 / ©ALTERNATIVE KYOTO 2021 Imagination as a Form of "Capital" 4. Apichatpong Weerasethakul, Fireworks (Archives), 2014 / ©Apichatpong Weerasethakul 5. Haegue Yang, Red Broken Mountainous Labyrinth, 2008 / Aluminum venetian blinds, powder-coated aluminum hanging structure, steel wire rope, moving spotlights, DMX controller, spotlights / Dimensions variable / Courtesy of the artist and Greene Naftali, New York Installation of In the Cone of Uncertainty, The Bass Museum of Art, Miami Beach, USA, 2019 / Photo: Zachary Balber

ARTISTS アーティスト

[アーティストティックディレクター] リクリット・ティラヴァーニャ / ラゼル・アハメド / アート・レーパー・コレクティブ / 王兵 (ワン・ビン) / ダニエル・ボイド / リジア・クラーク / アブラハム・クルズヴィエイガス / 田空 / 池田亮司 / 片山真理 / ミー・リン・ル / デヴィッド・メダラ / アジフ・ミアン / プレシヤス・オコヨモン / フリーダ・オルパボ / ヴァンディー・ラッタナ / ゲルト・ロビンス / バルバラ・サンチェス・カネ / 笹本晃 / ジャコルビー・サッターホワイト / 島袋道浩 / 曾根裕 / アンタイトルドバンド (シュン・オオワダ & フレンズ) / アピチャポン・ウィーラセタクン / 梁慧圭 (ヤン・ヘギュ)

[Artistic Director] Rirkrit Tiravanija / Rasel Ahmed / Art Labor Collective / Wang Bing / Daniel Boyd / Lygia Clark / Abraham Cruzvillegas / ENKU / Ryoji Ikeda / Mari Katayama / My-Linh Le / David Medalla / Asif Mian / Precious Okoyomon / Frida Orupabo / Vandy Rattana / Gert Robijns / Barbara Sanchez Kane / Aki Sasamoto / Jacolby Satterwhite / Shimabuku / Yutaka Sone / Untitled Band (Shun Owada and Friends) / Apichatpong Weerasethakul / Haegue Yang

PERIOD 会期

2022年9月30日(金) - 11月27日(日) [51日間]

休館日: 月曜日(10月10日(月・祝)は、翌日の火曜日休館)

30 September (Friday) to 27 November (Sunday), 2022 [51 days]

Closed: Mondays (Open 10 October (Monday, holiday) closed Tuesday in lieu)

TICKETS 鑑賞券

区分	前売引換券 Advance	鑑賞券 Same-day
一般 General	¥1,000 (8月上旬 販売開始予定) Scheduled to start selling in early August	¥1,800
一般 [県民] General (prefectural residents)		¥1,500
学生 [専門学生・大学生] Students (vocational / university)		¥1,000
満65歳以上 Senior Citizens (65 and over)		¥1,300
団体 [8名以上の方] Groups (of 8 or more)	—	¥1,300
単館 Single venue	—	¥500
高校生以下 High school students or younger	—	無料 Free

VENUES 会場(予定)



- 01 旧内山下小学校 Former Uchisange Elementary School
- 02 岡山県天神山文化プラザ Tenjinyama Cultural Plaza of Okayama Prefecture
- 03 岡山市立オリエント美術館 Okayama Orient Museum
- 04 シネマ・クレール丸の内 Cinema Clair Marunouchi
- 05 林原美術館 Hayashibara Museum of Art
- 06 岡山後楽園 Okayama Korakuen Garden
- 07 岡山神社 Okayama Shrine
- 08 石山公園 Ishiyama Park
- 09 岡山城 Okayama Castle
- 10 岡山天満屋 Okayama Tenmaya