



平成 30 年度天神山文化プラザ土曜劇場



劇団ひびき第97回公演

# 赤 シヤ リン

作 マキノノゾミ  
演出 鶴川直子

2018年 11月 24日(土) 25日(日)

天神山文化プラザ

日時

11月24日(土) 18:00 ~  
25日(日) 14:00 ~

※開場は開演の30分前

会場

## 岡山県天神山文化プラザ

(岡山市北区天神町 8-54)



市内路面電車東山線「城下」下車徒歩3分

※駐車場には限りがございます。近隣の有料駐車場をご利用ください。

料金

一般前売り 1,800円(当日2,000円)

高校生以下 1,000円

※65歳以上、障がい者手帳をお持ちの方は1,000円

※天神山文化プラザ文化振興会会員、未就学児は無料

チケット取り扱い

ぎんざやプレイガイド

天神山文化プラザ 2F 文化情報センター

劇団ホームページ 予約専用フォーム

主催 劇団ひびき 岡山県天神山文化プラザ

後援 岡山県 岡山市 岡山市教育委員会 山陽新聞社 朝日新聞岡山総局

RSK 山陽放送 OHK 岡山放送 KSB 瀬戸内海放送(順不同)

お問い合わせ 劇団ひびき(おかやま演劇サロン会員)



〒700-0831 岡山市北区京橋町9-25 石産ビル3階

URL <http://www.geocities.co.jp/HeartLand-oak/1272/>

Mail [gekidanhibiki@hotmail.com](mailto:gekidanhibiki@hotmail.com)

Tel 080-3055-5155

親譲りの八方美人で子供るときから損ばかりしている

明治38年、日露戦争の勝利に沸く四国のある城下町。山嵐、野だいに、うらなり、マドンナ、狸、赤シャツと、夏目漱石の小説『坊ちゃん』と登場人物は同じだが、主人公は赤シャツ。しかも坊ちゃんは出てこない。坊ちゃんには見えなかった、知られなかった赤シャツは、誤解に誤解を重ねられた小心で柔弱で、悩める知識人であったのではないか？ 日清、日露と日本が大きく変わっていく時代を、悪役とされた赤シャツこと教頭のもう一つの姿を通して炙り出す。

〜日本劇作家協会／二十一世紀戯曲文庫『赤シャツ』作品紹介記事より引用〜

演奏…黒住憲五

隅田啓介

西岡紅音

渡辺清香

中島俊郎

今岡光平

居郷毅

出演

川西 顕

浅野正己

有吉聖治

小林千紘

小西早苗

猪熊翔

演出…鶴川直子

作…マキノノゾミ

演出…鶴川直子